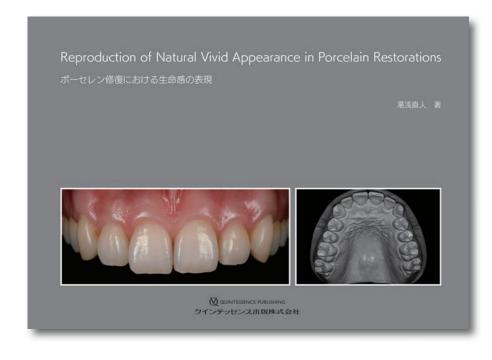
Reproduction of Natural Vivid Appearance in Porcelain Restorations ポーセレン修復における生命感の表現

湯浅直人

誰もが待ち望んだ待望の一冊がついに発刊!!

人本来の自然美を再現するための、"生命感のある修復物" を突き詰めたPractice Pieceと臨床例から学ぶ最高峰の ポーセレンワーク



トップセラミストとして誰もが認め る湯浅直人氏による待望の臨床写真集。 「Chapter 1 Practice Piece」では湯浅氏 がこれまでトレーニングのために製作 してきた32のPractice Piece、「Chapter 2 Clinical Case - Imitation-Iでは上顎 中切歯の模倣を含む30症例、「Chapter 3 Clinical Case - Creation - Iでは両 側同名歯の創造を含む26症例を掲載。 さまざまなシチュエーションのPractice Pieceや臨床写真とともに解説を読むこ とで、湯浅氏のポーセレンワークのエッ センスを感じ取れる一冊となっている。

「序文」より

時代背景や各人の価値観に応じて概念が変化する、いわゆる"審美的な修復物"ではなく、人本来の自然美 を再現するための、"生命感のある修復物"の製作が筆者にとっては至上であり、その製作方法の追究が楽しみ でもある。そして、そのような修復物製作の再現性を高めるためには、日常的に行う「天然歯の形態と色調の模倣」 と「天然歯様の形態と色調の創造」の反復練習が枢要となろう。

本書は、視覚的に明瞭な写真構成を軸としたピクチャーブックである。読者諸氏が直感的に本書の趣意を堪能 してもらえれば幸甚である。

●サイズ:A4判(ヨコ) ●220ページ ●定価19,800円(本体18,000円+税10%)



目次

5 Chapter 1
Practice Piece

- 56 Commentary 一解R-
- 59 Chapter 2 Clinical Case Imitation 上顎中切歯の模倣を含む症例
- 151 Commentary 一解記一

155 Chapter 3 Clinical Case - Creation - 両側同名歯の創造を含む症例

216 Commentary - MIR-

珠玉の 32の習作と 56症例を掲載!





Chapter 1 Practice Piece より



Chapter 2 Clinical Case - Imitation - より



Chapter 3 Clinical Case - Creation - ${{\tt LD}}$



著者紹介



湯浅直人(ゆあさ・なおと)

2004年 東邦歯科医療専門学校専攻科卒業 2004年 医療法人社団新芽会近藤歯科勤務 2010年 医療法人徳洋会大谷歯科クリニック勤務

クラレノリタケデンタル株式会社国際インストラクター 湯浅セミナー主宰

きりとり線

注 文 書 ポーセレン修復における生命感の表現

モリタ商品コード:208041057

冊注文します。

●お名前	●貴院名	●ご指定歯科商店
●ご住所)	
●TEL	●FAX	支店·営業所